

EIZO CS Series Monitors – перфектният избор за първи стъпки в света на професионалната креативност



CS Серия - базови монитори за професионална креативност

По правило колкото по-добър е инструментът, с който работите, толкова по-добър ще бъде и резултатът по време на творческия процес. Няма как да създадете впечатляващ художествен продукт с помощта на стандартен монитор. Дисплеите за графичен дизайн **EIZO ColorEdge** са специално разработени, за да отговорят на високите професионални изисквания на съвременния креативен потребител. Те не само впечатляват, но и задават изцяло нови стандарти благодарение на своята уникална прецизност, широка цветова гама и абсолютно равномерна яркост по цялата ширина на екрана. Разделени са на две серии: **CS** и **CG**.

Базовата серията **CS** предоставя на възискателния потребител, чудесен инструмент за професионална дейност в сферата на графичния дизайн. Тези монитори се отличават с изключително високо качество, осигуряващо максимална използваемост, производителност и функционалност. С тях не е задължително да сте професионалист, за да работите професионално. Серията **CS** е перфектният избор за начални стъпки в технологията на графичния дизайн и редактирането на изображения и видеа. Мониторите от нея възпроизвеждат абсолютно точно изключително богата гама от цветови нюанси. Имайки в предвид високото качество заложено в направата на техните дисплеи и върховата прецизност в разграничаването на цветовете, моделите **CS** осигуряват максимална достоверност при визуализация на работното изображение и надеждна проверка на изгледа (**soft proof**) при редакция, включително и за видео приложения. Тази опция ви показва на екрана, как точно ще изглежда художествения продукт непосредствено преди отпечатването му, което е основна предпоставка за прецизност в градирането на нюансите. Именно това обстоятелство прави от тази великолепна серия идеална платформа за надеждно редактиране на изображения и филмов материал.

Ключови предимства на CS Серия

Моделите от **CS** серия притежават широко покритие на цветовите пространства **sRGB**, **Adobe RGB** и **DCI-P3** за реалистично и надеждно точно възпроизвеждане на художествени изображения при предпечат. **CS 2410** покрива на 100% sRGB и на 80% Adobe RGB гамата, наследникът му **CS 2420** разполага със 100% покритие на sRGB, с 99% на Adobe RGB и с 95% на DCI-P3, като същото важи

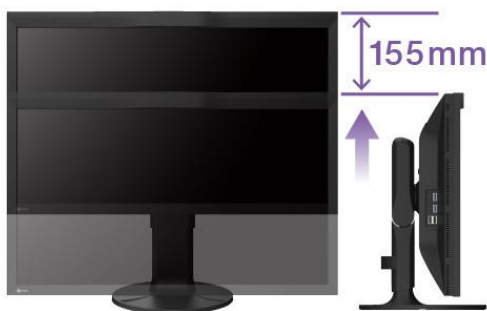
и за 27-инчовият [CS 2731](#). Флагманът на серията [CS 2740](#), освен с изброеното в предното изречение се отличава и със 100% покритие на видео стандарта **Rec 709** и **HDR** кривите HLG и PQ. Всичките четири монитора са снабдени с функцията **Еквалайзер за цифрова равномерност (Digital Uniformity Equalizer - DUE)**, която по безупречен начин следи и регулира автоматично еднородното визуализиране на цвят и яркост по цялата ширина на екрана. Тези параметри на всеки един продукт от серия [CS](#) се измерват многократно във фабриката в Япония при процеса на производство, за изчистване на нехомогенности причинени от технически проблеми. **10-битовата дълбочина** на цвета осигурява плавно изобразяване на градиентите, без промяна в естеството на техните нюанси и нежелани ленти по екрана. Нейната палитра е 64 пъти по-богата от тази на най-често използваната 8-битова. Моделите са оборудвани с **IPS панели** за по-добра широкоъгълна визия и **AntiGlare** покритие срещу отблясъци. Разделителната способност на [CS 2410](#) и [CS 2420](#) е **Full HD** 1920 x 1080, докато на [CS 2731](#) и [CS 2740](#) е съответно **2K** 2560 x 1440 и **4K** 3840 x 2160. Контрастното съотношение при всички е 1000:1, а заложената яркост **350cd/m2**, като изключението тук е само [CS 2410](#) със своите 300cd/m2.



Монитори за графичен дизайн с хардуерно калибриране и интегриран ColorNavigator софтуер

Мониторите от [CS](#) серия се предлагат с фабрично хардуерно калибриране, което ги прави уникални по отношение на цветовата прецизност и скорост. По време на този процес гама кривите на червения, зеления и синия канал са внимателно проверени и коригирани, за да може потребителят да се наслади на възможно най-доброто визуално качество веднага след изваждането от опаковачната кутия. Същевременно интегрираният софтуер за калибриране **ColorNavigator** осигурява непрекъснат интерактивен контрол върху цветовете справочни таблици (**LUT**) на екрана и спомага за персонализирането на цветовия профил на монитора. В случай, че потребителят пожелае сам да калибрира панела на своето устройство, с колориметъра на [EIZO EX4](#), това би му отнело по-малко от две минути в стандартен режим. Важно е да се отбележи, че гами като sRGB и Adobe RGB 1, са инсталирани и настроени фабрично. Благодарение на функцията **Flicker-free**, екранът остава без трептене при всички корекции в яркостта и нюансите, намалявайки напрежението в очите при продължителна работа.

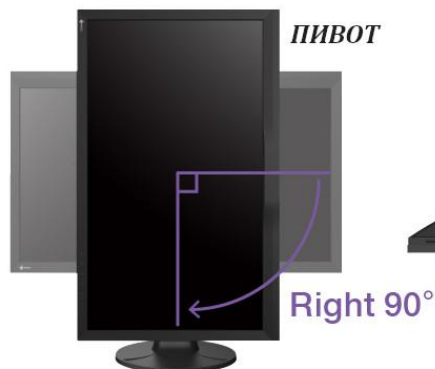
РЕГУЛИРАНЕ НА ВИСОЧИНАТА



НАКЛОН 35° 5°



ПИВОТ



ВЪРТЕНЕ



EIZO EX4



ASIC микрочип



Добрата свързаност на моделите от **CS** серия е обезпечена посредством модерни цифрови входове като HDMI, DVI-D, DisplayPort и USB хъб. Мониторите **CS 2731** и **CS 2740** в допълнение към тях са оборудвани и с **USB-C порт** за по-бърз трансфер на данни и видео сигнал, докато зареждат с електроенергия до **60W** вашия лаптоп например. Тези два модела разполагат и с вграден **KVM превключвател**, благодарение на който два компютъра могат да споделят екрана на един монитор и да бъдат управлявани с една мишка и клавиатура. Всички **CS** монитори са снабдени с патентования от **EIZO** висококачествен **ASIC микрочип** за оптимално възпроизвеждане на цветовете. Тази екстра е специално разработена от японската компания за дейност, изискваща висока точност на нюансите. Ергономичната стойка, с която се предлагат моделите от тази великолепна серия позволява корекция по височина до 155 мм, шарнирно въртене в основата на 344 градуса, наклон в диапазона от -5 до 35 градуса и възможност за работа в портретен режим. Тези предпочитания до голяма степен елиминират болката в гърба и честата смяна на позата пред екрана по време на продължителна креативна дейност.

И накрая – всички монитори **EIZO** са създадени от висококачествени материали с помощта на множество иновативни технологии и с идеята за инвестиция в бъдещето. За японската компания думата качество означава дълготрайност и рентабилност, които са пряко свързани с концепцията за опазване на околната среда. Продукт, който функционира дълго време, е ненужно да бъде заменян с нов бързо, спестявайки по този начин допълнителни материали и следователно ресурси. В **EIZO** вярват толкова силно в качеството на своите монитори, че не просто обещават най-доброто, но го и гарантират, давайки **петгодишна гаранция** без аналог сред останалите производители на монитори.

Приложения и клиенти



Фотография



Редакция на изображения



Постпродукция



Дизайн и Печат



Обработка на видеоклипове



Цветово градиране

Повече информация за технически параметри и цени на www.techvision-bg.com

За EIZO - ПРОФЕСИОНАЛНИ МОНИТОРИ, ВЪЗПРОИЗВЕЖДАЩИ СЪДЪРЖАНИЕТО СЪС ЗАБЕЛЕЖИТЕЛНИ ДЕТАЙЛИ.

Японската компания е признат лидер и еталон в професионалните дисплей системи. Мониторите на EIZO удовлетворяват най-високите изисквания в цветово критични приложения и работа с точни цветове като графичен и CAD/CAM дизайн, фотообработка, предпечатна подготовка, печатно производство, нелинеен видеомонтаж. Всички монитори EIZO са произведени в ЯПОНИЯ. Те са и единствените монитори, които се предлагат със стандартна 5-годишна гаранция към крайния клиент или 30 000 часа работа – което събитие настъпи първо. EIZO са добре познато име и в медицината със серията медицински монитори RadiForce за образна медицинска диагностика. EIZO предлагат и монитори за контрол на самолетния трафик серия Raptor.

За Тех Вижън ЕООД: Тех Вижън (www.techvision-bg.com) е българска компания с над 20 годишен опит, специализирана във внос и дистрибуция на Дисплей решения - монитори, проектори, професионални дисплеи, интерактивни дисплеи за образованието, тъчскрийн монитори и тъчскрийн компютри за касови места, индустриални тъчскрийн монитори и тъчскрийн компютри за промишлени среди. Портфолиото ни от услуги и решения включва и проектиране и изграждане на LED видеостени, както и продажба и внедряване на софтуер за управление и излъчване на дигитално съдържание /Digital Signage Software/. Можем да направим професионална консултация и демонстрация на интерактивните дисплеи и функционалностите им, както на място при нас (София, ул. Мюнхен 8), така и при Вас или клиента Ви. Тех Вижън работи с компютърни фирми интегратори в цялата страна, които продават и инсталират необходимият хардуер и софтуер за всеки проект. Грижата ни за успешно реализиране на проект включва и професионалната ни консултация по време на всеки етап от жизненият цикъл на проекта.